

“Extended techniques for strings”

WORKSHOP MED GARTH KNOX PÅ SMI TORSDAGEN 30 SEPTEMBER

Workshopen baseras på **Garth Knox** nyligen publicerade *Viola Spaces* och vänder sig i första hand till alla stråkinstrumentalister (violin, viola, cello och kontrabas) samt till tonsättare. *Viola Spaces* innehåller studier som bygger på olika så kallade “extended techniques”, sul ponticello, tasto, pizzicato, glissando med flera. Workshopen kommer att behandla varje teknik för att visa hur de fungerar, vilket som är det bästa sättet att utföra dem på, vilka musikaliska möjligheter de innebär och vad de kan lära oss om så kallad standardteknik.

Alla stråkinstrumentalister kan delta som aktiva deltagare. Ingen förberedelse krävs men för violaspelarna är det en hjälp att bekanta sig med *Viola Spaces* i förväg. Det aktiva deltagandet sker i grupper.

Efter workshopen ger Garth Knox en konsert.

Det finns även möjlighet att anmäla sig för individuella lektioner mellan kl 15.00–17.15

Workshop 30 September 2010

Workshop 9.00–12.00
Lunchkonsert 13.00
Individuella lektioner 15.00–17.15
Plats Aulan SMI

Priser: (inklusive konsert)

Lyssnarplats 200 kr (moms ingår med 40 kr)
Aktiv/studerande 200 kr (moms ingår med 40 kr)
Aktiv/övriga 400 kr (moms ingår med 80 kr)
Individuella lektioner 40 minuter 750 kr (moms ingår med 150 kr)



Foto: Pierre Emanuel Rastoin

Garth Knox, välkänd altviolinist från såväl *Arditti Quartet* som Pierre Boulez's *Ensemble InterContemporain*, är idag en av de ledande violasolisterna. Hans nyligen publicerade *Viola Spaces* (ed. Schott) tillhör ett nytt tillvägagångssätt att undervisa stråkinstrument på. De så kallade extended techniques utgör här ett centralt element vid formandet av de speltekniker som finns i alla musikstilar-barock, klassisk, romantisk, nutida och folkmusik.

Mer info: www.garthknox.org

Anmälningar görs till SMI:s expedition

Stockholms Musikpedagogiska Institut
www.smpi.se info@smpi.se 08-611 05 02

